

Κωδικός (οί) αναγνώρισης	1/11Θ
Τίτλος	ΑΜΠΡΑΧΑΜΙΑΝ, ΣΕΡΟ
Χρονολογία (ες)	Δεκαετίες 1970-1980
Επίπεδο περιγραφής	Αρχείο
Μέγεθος και υπόστρωμα της ενότητας περιγραφής (Ποσότητα, όγκος ή διαστάσεις)	1 ντοσιέ και 437 ψηφιακά αρχεία
Όνομα παραγωγού (ών)	Σέρο Αμπραχαμιάν (1950-1983)
Διοικητική ιστορία / Βιογραφικό σημείωμα	<p>Ο Σέρο Αμπραχαμιάν γεννήθηκε στην Θεσσαλονίκη το 1950. Σπούδασε σχέδιο μόδας. Το 1970 ανακηρύχθηκε από το περιοδικό <i>Γυναίκα</i> ο καλλύτερος Έλληνας σχεδιαστής μόδας. Συνέχισε τις σπουδές του στο Παρίσι, όπου σπούδασε στίλινγκ, μάρκετινγκ, τεχνολογία υφάσματος, γούνα, δέρμα και ιστορία κοστουμιού. Έγινε μέλος των Ηνωμένων Γάλλων Στιλίστ και ταξίδεψε εκτεταμένα στην Ευρώπη, την Αμερική και σε χώρες της Μέσης Ανατολής. Στο Παρίσι συγχρωτίστηκε με πολλούς Έλληνες και ξένους καλλιτέχνες και συνδέθηκε με τον Γιάννη Τσαρούχη, ο οποίος σχεδίασε τη Μέδουσα, σχέδιο το οποίο αργότερα ο Αμπραχαμιάν χρησιμοποίησε ως λογότυπο. Γύρισε στην Ελλάδα και συνεργάστηκε με γνωστές εξαγωγικές μονάδες ενώ λίγο πριν το θάνατο του δημιούργησε δική του επιχείρηση. Θεωρήθηκε ένας από τους πιο πρωτοπόρους Έλληνες σχεδιαστές μόδας. Πέθανε στην Νέα Υόρκη το 1983.</p> <p>Πηγές σύνταξης βιογραφικού:</p> <p>Κυριακή Τσολάκη, «Ο διανοούμενος της μόδας», <i>Πανσέληνος</i>, ένθετο της εφημερίδας <i>Μακεδονία</i>, τχ. 176 (19.1.2003), σσ. 10-15.</p>
Ιστορικό της ενότητας περιγραφής	
Διαδικασία πρόσκτησης	<p>Το αρχείο (ντοσιέ) δωρήθηκε από τη στενή φίλη του Αμπραχαμιάν, Ελένη Λαζαρίδου.</p> <p>Προσθήκη υλικού τον Ιανουάριο του 2019 από τον αδελφό του, Αρτίν. Το υλικό παραχωρήθηκε για να ψηφιοποιηθεί και στη συνέχεια επιστράφηκε.</p>
Παρουσίαση περιεχομένου	<p>Το αρχείο περιέχει σχέδια μόδας του Αμπραχαμιάν, πλήθος δημοσιευμάτων για τον ίδιο και το έργο του σε ελληνικά και ξένα περιοδικά και εφημερίδες, και φωτογραφίες.</p>
Επιλογές, εκκαθαρίσεις και τελική διατήρηση	Δεν έγινε καμία εκκαθάριση.
Προσθήκες υλικού	
Σύστημα ταξινόμησης	
Όροι πρόσβασης	Δεν υπάρχουν περιορισμοί στην πρόσβαση.
Όροι αναπαραγωγής	
Γλώσσα / γραφή των τεκμηρίων	Ελληνικά, αγγλικά, γερμανικά

<i>Φυσικά χαρακτηριστικά και τεχνικές προϋποθέσεις</i>	
<i>Εργαλεία έρευνας</i>	
<i>Εντοπισμός πρωτοτύπων</i>	
<i>Εντοπισμός αντιγράφων</i>	
<i>Συμπληρωματικές πηγές / σχετικές ενότητες περιγραφής</i>	
<i>Δημοσιεύσεις / Βιβλιογραφία</i>	Το ΜΙΕΤ οργάνωσε το διάστημα Νοεμβρίου-Δεκεμβρίου 2018 την έκθεση με τίτλο «Sero Abrahamian. (1949-1983) Ο διεθνής πρωτοπόρος της ελληνικής μόδας». Η έκθεση έγινε στο βιβλιοπωλείο του ΜΙΕΤ στη Θεσσαλονίκη.
<i>Παρατηρήσεις</i>	
<i>Παρατηρήσεις και όνομα του / της αρχειονόμου</i>	Γιώργος Κουμαρίδης
<i>Κανόνες ή πρότυπα περιγραφής</i>	ΔΠΙΑΠ (Γ), 2 ^η έκδοση
<i>Χρονολογία (ες) περιγραφής</i>	Ιούλιος 2011, Μάιος 2019 (προσθήκη)
<i>Θέματα</i>	ΣΧΕΛΙΟ ΜΟΔΑΣ